

## ATTIVITA' DIDATTICA 2

# *Non solo glutine*



DOCENTE: COLANINNO ALIDA MANUELA  
TUTOR: ABONDIO ELENA

## ***PREMESSA***

La scelta di questa attività nasce principalmente dalla mia condizione personale in quanto celiaca dall'età di un anno e mezzo. Quando AIC (Associazione Italiana Celiachia) ha proposto di sviluppare un progetto all'interno della scuola, mi sono sentita immediatamente chiamata in causa per poter avere la possibilità di affrontare questa tematica con i bambini e sensibilizzarli sull'argomento.

Lo scopo è quello di offrire strumenti per ridurre il disagio che i celiaci possono vivere in classe, ma più in generale nella loro vita sociale, disagio che potrebbe essere causato dalla diversità alimentare.

Sempre più spesso in classe sono presenti bambini celiaci, con intolleranze o allergie. Credo che sia molto importante, già negli anni della scuola dell'infanzia, affrontare in modo ludico e divertente questa tematica per rendere il bambino celiaco/intollerante maggiormente consapevole della propria condizione, ma soprattutto per coinvolgere tutto il gruppo classe in un percorso di conoscenza di cibi e simboli nuovi, volti al riconoscimento degli alimenti senza glutine e all'integrazione dei bambini celiaci nella scuola.

## ***FINALITA'***

- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizzando gli strumenti di conoscenza per riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni culturali.
- Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
- In relazione al proprio talento si impegna in campi espressivi che gli sono congeniali.
- Rispetta le regole condivise.
- Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni.

## ***DESTINATARI***

I destinatari sono i bambini della sezione Blu di tutte le fasce di età: sei bambini di tre anni, otto bambini di quattro e sette bambini di cinque anni.

## ***CAMPI DI ESPERIENZA***

Il sé e l'altro

I discorsi e le parole

## ***CAMPI DI ESPERIENZA TRASVERSALI***

Il corpo e il movimento  
Immagini, suoni e colori  
La conoscenza del mondo

### ***TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE***

Il sé e l'altro:

- pone domande su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme;
- il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e i pari;

Il corpo e il movimento:

- riconosce e adotta pratiche corrette di una cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Immagini, suoni e colori:

- inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno e altre attività manipolative;
- utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

I discorsi e le parole:

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico;

-comprende parole e discorsi;

- fa ipotesi sui significati;

- ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.

### ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***

- Confrontarsi positivamente con gli altri

- Partecipare attivamente alle varie attività

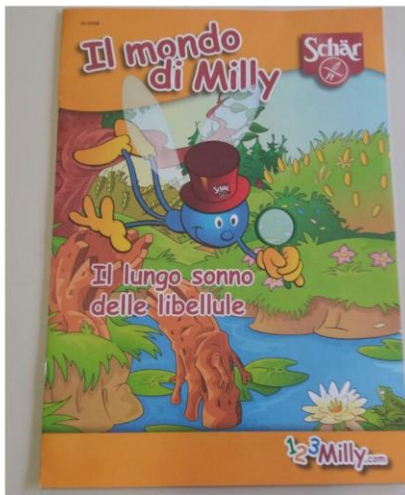
- Accettare le varie diversità

- Intuire l'importanza di una corretta alimentazione

- Usare termini appropriati.

# ATTIVITA'

**1° Incontro:** lettura del racconto "Il mondo di Milly"; considerazioni e interventi dei bambini e rielaborazione grafica del racconto.





## 2° Incontro: laboratorio ludico-creativo con la creazione della pasta di sale senza glutine e relativa manipolazione. Considerazioni sulle differenze rispetto alla pasta di sale usata abitualmente

**Pasta al mais**

**Ingredienti**

- 250 g di amido di mais \*
- 500 g di colla vinilica
- 35 g di crema per le mani
- 250 ml di acqua
- 12 g di glicerina liquida
- colorante alimentare s.g.\*

• Metti in un pentolino antiaderente l'amido e l'acqua.

• Aggiungi la colla (diluisci in 2-3 cucchiaini di acqua), la glicerina e la crema per le mani.

• Cuoci a fuoco basso per 11 minuti mescolando continuamente. Quando la pasta sarà pronta, si staccherà dal pentolino.

• Metti il tutto su un piano unto di crema e lascia raffreddare.

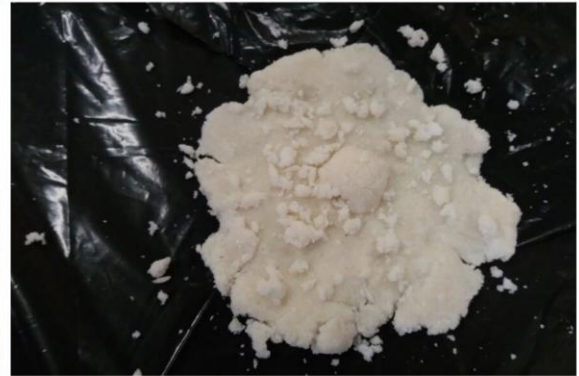
**Note**  
Per conservare la pasta, riponila in un sacchetto di plastica o in un recipiente ermetico.

**Legenda**

- s.g. = senza glutine
- \* = prodotto dietetico

o da Prontuario AIC degli Alimenti o con Spiga Sbarrata o con claim "senza glutine" in etichetta.

Immagine: E. P. 2011 - Progetto "Mamma e Papà" - Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Scienze della Nutrizione e della Dietetica - Università di Padova - M. S. 2011



**3° Incontro:** costruzione della piramide alimentare senza glutine: riconoscimento dei cibi senza glutine su dèpliant e ritaglio degli stessi, posizionamento dei ritagli nella fascia della piramide corrispondente all'immagine. Considerazioni sulla creazione.





**4° Incontro:** gioco da tavolo: caccia al tesoro (trova l'alimento senza glutine); introduzione, spiegazione e svolgimento del gioco.



L'attività si conclude con un pranzo interamente senza glutine rivolto a tutte le sezioni del plesso.



### ***TEMPI***

Il progetto si è sviluppato in 4 incontri di un'ora ciascuno.

### ***MATERIALI***

- Libro “Il mondo di Milly”
- Farina di mais senza glutine
- Sale
- Acqua
- Colla vinilica

- Formine
- Cartellone
- Forbici
- Dèpliant alimentari
- Gioco da tavolo
- Videocamera

## ***METODOLOGIA***

Ho utilizzato una metodologia ludica con l'organizzazione di giochi manipolativi e creativi, singoli e di gruppo. Circle-time e dialogo continuo.

## ***SPAZI***

I primi quattro incontri si sono svolti nella sezione Blu, mentre l'ultima fase, il pranzo senza glutine, in salone insieme a tutte le sezioni del plesso.

## ***VERIFICA E VALUTAZIONE***

La verifica degli obiettivi è avvenuta attraverso l'osservazione occasionale e sistematica dell'alunno durante i giochi e le attività; la conversazione guidata nel piccolo e grande gruppo.

La valutazione iniziale è stata indispensabile per delineare un quadro delle competenze e conoscenze possedute dall'alunno. In itinere durante lo svolgimento delle attività, attraverso momenti di circle-time e la creazione della piramide alimentare senza glutine.

La valutazione finale è avvenuta durante il pranzo interamente senza glutine, come conclusione del progetto e come verifica del significato globale dell'esperienza didattica.