



#BCM23
#BookCityMilano

PROGETTO ARTinfortunistica

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO ARTinfortunistica

Non è facile sensibilizzare i cittadini sui temi di salute e sicurezza sul lavoro e della prevenzione degli infortuni. Per superare la distanza tra l'applicazione della fredda normativa e la vita reale, il Servizio Promozione della Salute Regionale e il Servizio Prevenzione e Sicurezza sul Lavoro di ATS Città Metropolitana di Milano, in collaborazione con le ATS Insubria e di Bergamo, vogliono impostare un progetto pluriennale di eventi che individueranno, nelle espressioni artistiche del passato e del presente, specifici riferimenti alla prevenzione e alla sicurezza: nella poesia, nella prosa, nelle arti visive, nel cinema, nel fumetto, nella musica, nel giornalismo, nella pubblicità.
Oggi cominciamo con la poesia.

PAROLE DI INFORTUNIO

venerdì 17 novembre, ore 14,30

AUDITORIUM ATS

Milano, via Conca del Naviglio 45

Comitato scientifico:

Corrado Celata
Tiziana Vai
Cristoforo Moretti
Antonio Riccardi
Fabio Sironi
Valentina Carmi

Interverranno:

Corrado Celata, ATS Città Metropolitana di Milano – DG Welfare
Cristoforo Moretti, professionista in edilizia
Antonio Riccardi, poeta e editore
Giuseppe Lupo, scrittore e ordinario di letteratura italiana

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

Sistema Socio Sanitario



Regione
Lombardia

ATS Milano
Città Metropolitana /
ATS Bergamo /
ATS Insubria

Il logo del progetto ARTinfortunistica è la riproduzione di uno dei cartelli antinfortunistici che Eugenio Carmi realizzò per l'industria Italsider negli anni 60, quando ne era art director. Questi cartelli raffiguravano le parti del corpo umano anziché il pericolo, ribaltandone l'impatto comunicativo. Erano parte di un progetto pluriennale che intese mettere al centro della fabbrica l'essere umano, attraverso la cultura e l'arte contemporanea.